

Obsoletos.

Obsoletos es un proyecto ideado por el colectivo Basurama para la investigación, creación y difusión de sistemas creativos de transformación de residuos tecnológicos, entendiendo como tales todo aparato electrónico, soporte de almacenamiento o hardware que con el tiempo ha quedado en desuso o deteriorado: ordenadores, periféricos, cintas magnéticas, placas base, etc.

La industria de la tecnología ha introducido de un modo directo o indirecto el concepto de obsolescencia en los productos que fabrica y vende. Ya sea su rápido y planificado deterioro, su pérdida de vigencia al surgir un producto más evolucionado o simplemente la influencia de la publicidad en los hábitos de consumo. Por otro lado la falta de protocolos claros que expliquen cómo desechar y recuperar este tipo de objetos produce una sobreacumulación de tecnología en desuso, produciéndose así un problema que afecta tanto a los usuarios domésticos como a las instituciones públicas y empresas.

Desde esta visión entendemos que la basura en todas sus variedades (no sólo la tecnológica) es un anticomún. Jose Luis Pardo lo dice así en su ensayo Nunca fue tan hermosa la basura:

“las sociedades modernas, necesitan disponer de tierras baldías, vertederos y escombreras en donde depositar las basuras para quitarlas de en medio y poder seguir viviendo, seguir desperdiciando sin abogarse entre sus propios residuos.”

Objetivos.

El objetivo de Obsoletos es investigar las posibilidades de transformación, reconfiguración o reprogramación que la tecnología permite y crear nuevos dispositivos tecnológicos con nuevas cualidades.

Básicamente las cualidades que buscamos en estos dispositivos son:

- Que surjan de un proceso de transformación estandarizable: es decir, que no sean objetos únicos sino reproducibles en serie.
- Que modifiquen las cualidades originales del objeto de partida o que las empleen de un modo diferente.
- Que puedan ser ejecutados con el mínimo nivel tecnológico posible, lo cual permite definir sistemas de creación fácilmente transmisibles a otras personas.
- Que sean autoreferentes: es decir, que cada objeto creado nos manifieste su origen residual.

De cara al taller que Obsoletos realizará en la primavera de 2009 en Medialab, creemos que sería muy interesante realizar una labor de reflexión previa que dé lugar a una o varias líneas de investigación en torno a la obsolescencia planificada. Las líneas de reflexión y debate que proponemos son:

- Qué mecanismos industriales, publicitarios, legales, etc. producen obsolescencia y por tanto transforman la tecnología en un anticomún.
- Qué estrategias puede haber para invertir el proceso de obsolescencia planificada y transformar este anticomún en un procomún.
- Cómo podrían materializarse estas estrategias en uno o varios proyectos concretos que puedan ser desarrollados en un taller en Medialab.

A quién va dirigido.

Esta propuesta está dirigida a toda persona interesada en el diseño industrial, la tecnología, el espacio público, el arte, las leyes y cualquier otra disciplina o tema que pueda ser generador de información útil.

Metodología.

Proponemos una serie de encuentros mensuales dentro del Laboratorio del Procomún, previos al taller, para el intercambio y puesta en común de conocimientos que, si se gestionan adecuadamente, pueden producir la generación de un método de trabajo en el que no existirían tanto pensadores y creadores, como una red de generación de conocimiento y creación colectivas.

Tras el inicio del taller, el Laboratorio del Procomún debería ser el foro de presentación y puesta en crítica de los resultados que se fueran obteniendo, manteniendo así una interacción entre el pensamiento y el desarrollo.

Otros proyectos relacionados.

Actualmente el proyecto Obsoletos está finalizando una primera fase de investigación y difusión de conocimientos con la realización de varios talleres en universidades de Madrid y Castilla La-Mancha. En 2009 comenzará una segunda fase con la realización de un taller en el centro Medialab-Prado que a su vez esperamos que sea el embrión de una intervención en el espacio público de Chile que se realizará en octubre de 2009 con la colaboración de la AECID (Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo).

Toda la información que el proyecto Obsoletos genera está volcada en un blog: www.obsoletos.org