

A large red circle is positioned on the left side of the page. To its right, a series of concentric red circles are drawn, creating a target-like pattern that overlaps with the red circle.

LOS LABORA- -TORIOS

{ Encuentros
y talleres
para una
cultura abierta

Taller Laboratorio 1

«**Apertura institucional
y espacios de participación**»



MADRID CULTURA ABIERTA

Este documento es un material de trabajo que sirve como punto de partida para el análisis y debate en el desarrollo del Laboratorio «Apertura institucional y espacios de participación», que tuvo lugar los días 16 y 17 de mayo.
+ info sobre LOS LABORATORIOS: <http://medialab-prado.es/article/los-laboratorios>

Marco institucional

- > Líneas y planes estratégicos (sectoriales, de subvenciones, de equipamientos de proximidad, etc.) y otras acciones concretas de los departamentos del área. Vigencia variable.
- > Presupuestos anuales redactados por el área de gobierno, enmendados por los partidos políticos y aprobados en el Pleno. Salvo gastos plurianuales excepcionales, tienen vigencia de un año.
- > Plan de Gobierno municipal que articula los objetivos estratégicos, líneas de acción y actuaciones concretas de las distintas áreas de gobierno y distritos. Se aplica a la legislatura actual.
- > Conjunto de normas, ordenanzas, decretos e instrucciones del Ayuntamiento. Tienen vigencia indefinida.
- > Legislación autonómica, estatal y europea.

Ámbitos

- > Estructura institucional actual
 - / Mesas de trabajo
 - / Comisiones Permanentes
 - / Pleno
- > Previstas en el reglamento de participación
 - / Iniciativa normativa popular (art. 19).
 - / Consejos asesores (art. 57).
 - / Elevación de propuestas al Pleno (art. 18)
 - / Consultas ciudadanas o sectoriales (art. 23)
 - / Foros y paneles ciudadanos (art. 70)
- > Necesidad de herramientas ad-hoc:
 - Incorporación a jurados/comités
 - Petición y redacción de informes
 - Aportación al diagnóstico de indicadores de evaluación

La máquina-dispositivo

Para la definición de estos espacios, hay que tener en cuenta su carácter, sus funciones, su organización, el método de designación de sus integrantes, los medios materiales e inmateriales y la articulación con otros instrumentos de participación. Algunas cuestiones concretas:

- > La naturaleza de los espacios y/o mecanismos (deliberación, consulta, proposición, etc.).
- > El tipo de (auto)designación: representación, discrecionalidad y nivel de tautología de la participación en los espacios.
- > La relación entre los distintos espacios y la asignación de acciones.
- > La definición de campos de intervención (por áreas, sectores o cuestiones transversales).
- > Definición de herramientas de evaluación, validación y proposición.

Piezas

Espacios

- > Plenario
- > Grupos de trabajo
- > Comité ejecutivo
- > Observatorios
- > Laboratorios

Naturaleza

Carácter: institucional / tejido / sectorial / ciudadano /

Composición: abierta / representación / designación (tautológica o discrecional) /

Reglamentación: reglamento de participación / normas / Otros espacios / auto-reglamentado /

Tiempos: permanente - puntual / reuniones fijas - ad hoc / (auto) convocada /

Este documento es un material de trabajo que sirve como punto de partida para el análisis y debate en el desarrollo del Laboratorio «Apertura institucional y espacios de participación», que tuvo lugar los días 16 y 17 de mayo.
+ info sobre LOS LABORATORIOS: <http://medialab-prado.es/article/los-laboratorios>

Ámbitos de incidencia

/ Subvenciones, concursos y adjudicaciones de concurrencia pública

/ Reconocimientos y homenajes

// Informes, consultas, foros, paneles

// Intervención en órganos institucionales

// Evaluación e indicadores

/// Mesas de trabajo institucionales

/// Iniciativas normativas

/// Planes Operativos

/// Presupuestos

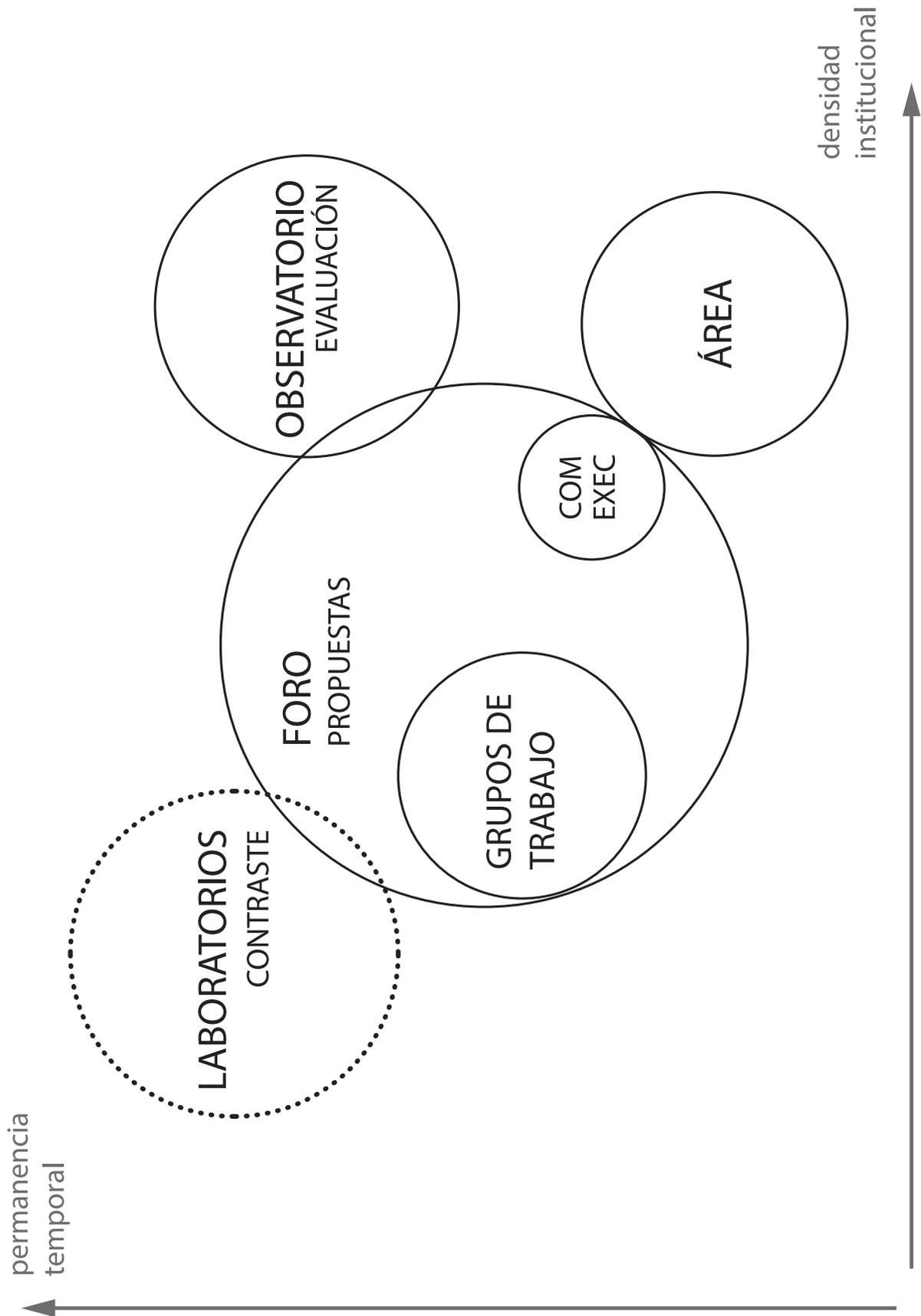
[Operaciones]

[propuesta]

[criterios]

[validación]

[co-producción]



> **Foro de cultura**

Carácter: institucional / deliberativo

Composición: abierta

Reglamentación: funciones y operativa recogidas y reconocidas en el reglamento de participación y desarrolladas según normas propias.

Tiempos: permanente / reuniones bianuales

Tareas: [propuesta] de *Reconocimientos y homenajes* / consensuar [criterios] de *Concursos y adjudicaciones de concurrencia pública* / [validación] de propuestas de *Informes* / [validación] de [propuesta] **Grupos de trabajo** según [criterios] / [propuesta] y [validación] de las *Propuestas*

> **Grupos de trabajo**

Carácter: mixto / propuesta y validación

Composición: abierta (transversal y sectorial)

Reglamentación: funciones y operativa recogidas en las normas particulares

Tiempos: duración determinada / reuniones ad-hoc

Tareas: [propuesta] y [co-producción] de **Laboratorios** / [propuesta] y [co-producción] de *Informes* / [propuesta] y [co-producción] de *Mesas de trabajo* / [validación] de los **Planes Operativos**

> **Comité ejecutivo**

Carácter: institucional / representación

Composición: por designación / rotatividad

Reglamentación: funciones y operativa recogidas en las normas particulares

Temporalidad: permanente / reuniones mensuales

Tareas: [propuesta] y [validación] de *Reconocimientos y homenajes* / [co-producción] en concursos y designaciones según [criterios]

> **Observatorio de Cultura Ciudadana**

Carácter: ciudadano / seguimiento, evaluación y propuesta

Composición: abierta

Reglamentación: auto-determinada

Tiempos: indeterminada / reuniones ad-hoc

Tareas: [co-producción] de *Evaluación* anual sobre políticas públicas / [propuesta] de **Laboratorios**.

> **Laboratorios**

Carácter: ciudadano / deliberación

Composición: abierta

Reglamentación: auto-determinada

Tiempos: seis al año (tres en otoño y tres en primavera)

Tareas: [co-producción] de [criterios] / [propuesta] de **Grupos de trabajo**

Este documento es un material de trabajo que sirve como punto de partida para el análisis y debate en el desarrollo del Laboratorio «Apertura institucional y espacios de participación», que tuvo lugar los días 16 y 17 de mayo.

+ info sobre LOS LABORATORIOS: <http://medialab-prado.es/article/los-laboratorios>



MADRID