

CIUDAD DIWIO



CIUDAD DIWO

Ciudad DIWO es un espacio de aventuras, una experiencia de libertad, juego libre y democracia participativa donde los niños y niñas deciden cómo quieren pasar su tiempo juntos.



Créditos

Un proyecto de
MediaLab Prado
Matadero Madrid

Diseñado y desarrollado por
Javier Bronchalo
Pedagogías Invisibles

Coordinadores de equipo
Javier Bronchalo
Ana Cebrián
Clara Megías

Acompañantes
Patricia Chamorro
Mikel Gómez
Berta Gutiérrez
David Prieto
Patricia Raijenstein
Ngoy Ramadhani Ngoma
Belén de Santiago
Álvaro Vals

Datos

Número de niños que participaron
80 (niños y niñas de entre 7 y 12 años)

Número de niños que se presentaron a la convocatoria
277

Lugares en los que tuvo lugar
Matadero Madrid
Medialab Prado

Índice



p.7 Introducción
¿Qué es Ciudad DIWO?

p.9 Objetivos
¿Para qué hacemos Ciudad DIWO?

p.13 Metodología
¿Cómo hacemos Ciudad DIWO?

p.17 Testimonios



Introducción

¿Qué es Ciudad DIWO?

Ciudad DIWO es un espacio de aventuras en donde niños y niñas de entre 7 y 12 años experimentan la felicidad y disfrutan jugando, imaginando y co-creando. Es una experiencia de libertad para los niños, en la que buscamos que no se sientan ni dirigidos ni presionados; sino todo lo contrario, que sientan que sus ideas importan y que sus elecciones son respetadas por los adultos.

Ciudad DIWO es un lugar de participación real en el que los menores deciden qué quieren hacer y cómo, transformando el hecho de aprender, en una experiencia viva. Así, participan en la organización y gestión del espacio de aventuras, guiados por acompañantes y creadores, es decir, por personas con vocación de facilitar sus procesos creativos.

La primera edición del espacio de aventuras Ciudad DIWO se llevó a cabo como proyecto piloto durante los meses de junio y julio de 2016, concretamente entre el 27 de junio y el 22 de julio. Fueron dos quincenas emocionantes y llenas de experiencias vivas, durante las cuales además, realizamos un proyecto de investigación sobre cómo este espacio de aventuras puede hacer más felices a los niños. Los resultados fueron muy interesantes y motivadores para seguir trabajando en esta línea.

El espacio de aventuras Ciudad DIWO se ha llevado a cabo en dos espacios culturales del Ayuntamiento de Madrid: Medialab Prado y Matadero Madrid. En el primero, debido a sus características, se ha centrado más en contenidos tecnológicos y de ciudadanía digital, mientras que en el segundo hemos trabajado en torno a los procesos de creación artística contemporánea.

Objetivos

¿Para qué hacemos Ciudad DIWO?



Creemos en la necesidad creciente de un cambio de paradigma educativo. El mundo en el que vivimos exige a nuestras niñas y niños capacidades y habilidades que desde el sistema educativo formal imperante no se están desarrollando.

Estas capacidades y habilidades son la reflexión, el pensamiento crítico, la autonomía, el diálogo, la participación y la creatividad. Elementos que consideramos imprescindibles para enfrentarnos a los retos que plantea nuestra sociedad, un mundo en constante cambio que nos impulsa a tomar decisiones, evaluar multitud de información, adaptarnos a situaciones muy variadas, transformarlas o abordarlas creativamente mientras nos afectamos los unos a los otros.

Además, consideramos también necesaria la adquisición de valores que nos preparen para un mundo diverso, que contemplen diferentes opciones de vida, pero que a la vez se construya siguiendo la voluntad de todas, abarcando una multitud de disciplinas que se atraviesan las unas a las otras, en tiempos y espacios orgánicos, híbridos, fluidos, mutantes.

Por ello en Ciudad DIWO ponemos énfasis en la comprensión y puesta en práctica de estructuras democráticas, a pesar de que, al principio, esto se convierte en una dificultad para los participantes, ya que en las escuelas se nos prepara para abordar planteamientos más verticales. Desde Ciudad DIWO queremos aportar las herramientas necesarias para que los participantes se cuestionen cómo nos relacionamos en sociedad y aportarles un modelo alternativo de interacción adaptado al mundo contemporáneo.



El objetivo de Ciudad DIWO es que los niños conozcan el entorno desde la igualdad, la libertad y la importancia de participar en la toma de decisiones. Queremos que reflexionen sobre:

- Nuevos modos de hacer
- La toma de decisiones
- La participación activa
- El concepto de ciudadanía
- La responsabilidad
- El valor del consenso
- La resolución de conflictos
- La expresión de las emociones
- El uso de la violencia
- La vida en comunidad
- La propia diversidad
- La igualdad de sexos
- La diversidad de capacidades
- La autorregulación y la autonomía
- El ejercicio de la libertad
- La democracia aplicada

Nuestra propuesta es que los niños y niñas participantes vivan una experiencia en la que ellos y ellas mismas sean los creadores de las normas de convivencia de su propia comunidad, otorgándoles la oportunidad de decidir cómo van a llegar a acuerdos respetando su propia diversidad interna. Esta experiencia puede ser el modelo para que en su vida futura desarrollen procesos de interacción con sus semejantes en un plano de igualdad, respeto y co-creación.

Metodología

¿Cómo hacemos Ciudad DIWO?



El espacio de aventuras Ciudad DIWO está basado en la experiencia de más de 90 años de proyectos de educación democrática y libertaria, en donde los niños -a través de asambleas-, debaten, proponen, deciden y realizan diferentes actividades y proyectos co-organizados por ellos mismos y acompañados por adultos.

Esta estructura de asambleas, actividades y puesta en marcha de proyectos da la oportunidad a los niños y niñas de expresar sus ideas al grupo al principio y al final de cada día. Los mediadores u acompañantes guiamos para gestionar estas asambleas sin la necesidad de una presencia adulta (aunque siempre haya adultos presentes). Las asambleas son el eje fundamental del campamento y estas se convierten en el marco para la toma de decisiones. En ellas buscamos el consenso para abordar los problemas, asumimos compromisos y comprobamos su cumplimiento, nos comunicamos sinceramente con las demás personas e impulsamos nuestra participación y nuestra vinculación como comunidad de aprendizaje.

Asambleas

Tenemos dos, una por la mañana, más orientada a la organización de las actividades, los proyectos y la gestión del espacio, y otra por la tarde, más relacionada con las reflexiones del día, las emociones y la resolución de conflictos. Cada día, dos niños y dos adultos guían y dinamizan las asambleas a través de las figuras del moderador y el secretario. En las asambleas también se deciden

los ámbitos de convivencia y las normas de Ciudad DIWO y se comparten las propuestas realizadas por los niños y niñas.

Actividades

Las actividades son propuestas por los niños en un espacio denominado 'la nevera', donde ellos mismos escriben sus ideas e intereses. Más tarde, es en la asamblea donde estas propuestas se debaten y los niños y niñas deciden cuáles quieren llevar a cabo.

Por ejemplo, en esta edición, los participantes han propuesto hacer una visita a los espacios de Matadero Madrid o Medialab Prado, hacer un taller de masajes, hacer juegos con paracaídas, o una guerra de globos de agua. Una vez decididas las propuestas, se apuntan y cada niño o niña elige en qué actividad quiere participar. También tienen la libertad de no participar en ninguna actividad y hacer otra cosa con la que se sientan bien.

Las actividades cambian cada día y son diferentes. Siempre se realizan en base a las propuestas de los niños y, en caso de necesidad logística, los acompañantes pueden intervenir con algunas ideas que favorezcan su creatividad.

Proyectos

Los proyectos son propuestas para realizar durante los días que dura el campamento. Los primeros días los niños proponen proyectos que les gustaría hacer en relación a la ciudad y su transformación, y por consenso o votación deciden qué tres proyectos se van a llevar a cabo. El número de proyectos que se realizan está relacionado con el número de adultos destinados a ejercer el acompañamiento de las iniciativas. Por ejemplo, en uno de los grupos en Matadero Madrid se propuso realizar una caseta para pájaros e instalarla en el centro, rodar una película sobre las cosas que los niños querían cambiar de Madrid llamada *Los sueños de DIWO*; o crear una ciudad en el espacio de trabajo El Taller, con un restaurante, un banco, un chill out, etc. En Medialab Prado se creó un juego de mesa para preservar la ecología de la ciudad, un juego de cartas sobre la expresión de las emociones y una película sobre la invasión zombi de la contaminación.



Testimonios (participantes y acompañantes)



“Lo más importante de todo es que disfrutemos y divertirnos jugando”
Lucía, 11 años.

“Para mi lo más representativo de este campamento es que nosotros decidimos lo que hacemos” Julia, 11 años.

“Ellos son los protagonistas desde el primer momento en la toma de decisiones”.
NGoy, acompañante.

“Yo iba haciendo una investigación sobre el campamento, qué les parecía a los niños, la respuesta fue que es más libre” Daniela, 11 años.

“Usamos la asamblea para establecer puentes de comunicación y para la resolución de conflictos” Patricia, acompañante.

“Ciudad DIWO es una propuesta de libertad en donde los niños sentirán que sus ideas y sus propuestas se respetan” Javier, 42 años, coordinador del Equipo DIWO.

“En Ciudad DIWO la libertad se practica, no es una teoría, en el campamento la libertad se experimenta” David, acompañante.

“En este campamento hemos aplicado detonantes vinculados al arte contemporáneo” Ana, coordinadora del Equipo DIWO.

“Los educadores han sido capaces de hacerse invisibles en el acompañamiento de los niños” Clara, coordinadora del Equipo DIWO.

“Lo que más me ha llamado la atención de lo que me ha contado mi hijo es lo de las normas, no había normas estrictas, entre todos decidían qué querían hacer”. Madre de Dani, participante.



Organizan

Ayuntamiento de Madrid / Fundación Banco Santander

Equipo Ayuntamiento de Madrid

Alcaldesa
Manuela Carmena Castrillo

Delegada del Área de Gobierno de Cultura y Deportes
Celia Mayer Duque

Madrid Destino

Directora ejecutiva
Ana Varela Mateos

Director General de Contenidos
Culturales y de Espacios
Santiago Eraso Beloki

Matadero Madrid

Directora:
Carlota Álvarez Basso
Responsable de Contenidos:
Manuela Villa Acosta
Responsable de Gerencia:
Alma Fernández Rius
Responsable de Relaciones Institucionales:
Marta García Santo-Tomás
Responsable de Comunicación:
Iñigo García

Medialab Prado

Dirección de Medialab:
Marcos García
Equipo de programación:
Javier Laporta

Diseño gráfico:
Jaime Narvárez

Ilustraciones:
Ana Galvañ

Fotografías:
Paco Gómez

Equipo Fundación Banco Santander

Director Gerente
Borja Baselga Canthal

Control de Gestión
Luis Miguel Pulido Pérez de Vargas

Comunicación
Francisco Javier Expósito Lorenzo
Paloma Delibes

Coordinación Artística
María Beguiristain Barrientos
Estrella Palacios

Educación, Innovación y Acción social
Susana Gómez San Segundo
Álvaro Ganado

Publicaciones
Blanca Gómez Mosquete
y María Tatiana Blanco Parrilla

Administración
Beatriz López Moreno

Secretaría
María Eugenia García Bolaños

Equipo Pedagogías Invisibles

Carmen Oviedo
Andrea De Pascual

organizan:



producción ejecutiva



centros implicados



MEDIALAB
PRADO