

Los *Ars Prix* están considerados como los Oscar del arte electrónico

## Medialab-Prado recibe la Mención Especial en los *Ars Prix 2010*

- La plataforma de producción *Interactivos?* gana la Mención Especial en la categoría de “Arte interactivo” como espacio singular de creación colaborativa de instalaciones interactivas
- Los premios *Ars Prix*, otorgados por *Ars Electronica*, cumplen 23 años galardonando las obras más destacadas a nivel mundial en el ámbito del arte y las nuevas tecnologías
- Con esta distinción se reconoce el modelo de trabajo de Medialab-Prado y se pone de manifiesto su prestigio internacional
- El próximo evento *Interactivos?* se va a celebrar en Madrid, en junio, con el tema “Ciencia de barrio”

### Madrid, 17-mayo-‘10

Medialab-Prado, un programa público pionero en las metodologías de trabajo con arte electrónico y cultura digital del Área de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid, recibe este año la Mención Especial del jurado de *Ars Electronica*, institución austriaca cuyos galardones son considerados como los “Óscar” del arte electrónico a nivel mundial. La noticia se ha hecho pública esta mañana en la rueda de prensa celebrada en la sede de esta organización en Linz (Austria), y la entrega de premios tendrá lugar durante la 32ª edición del *Ars Electronica Festival*, que se celebrará del 2 al 7 de septiembre de 2010.

*Ars Electronica* viene premiando cada año desde 1987 los proyectos de cultura digital más destacados a nivel internacional, como obras e instalaciones interactivas, comunidades digitales, arte sonoro, animación por ordenador, etc. En el caso de *Interactivos?* de Medialab-Prado, se premia de manera excepcional una plataforma de experimentación y creación colaborativa de prototipos de instalaciones interactivas, que ha demostrado su éxito a lo largo de nueve talleres internacionales celebrados en distintas ciudades del mundo (Madrid, Nueva York, Lima, México, Gijón y San Sebastián) durante los últimos cuatro años.

Desde su primera edición en 2006, *Interactivos?* llamó la atención el éxito de su modelo de innovación abierta, en el que diez ideas que se eligen a través de una convocatoria pública son desarrolladas por grupos de colaboradores de todo el mundo, que asisten al taller para contribuir con sus conocimientos a la realización de las propuestas. Durante las dos semanas que dura el taller se crea un contexto de aprendizaje colectivo y de convivencia que genera unos resultados sorprendentes.



Hasta la fecha se han celebrado 17 talleres siguiendo la metodología de *Interactivos?* en distintos lugares del mundo de los que han surgido más 150 proyectos, desde juegos con realidad aumentada, visualización de datos, artes escénicas, hasta videojuegos experimentales, instalaciones sonoras, etc. En ellos han participado artistas, diseñadores, educadores, investigadores, científicos, sociólogos, etc., que desde sus distintos grados de conocimiento y especialización aportan un ambiente de aprendizaje y creación muy productivo y enriquecedor.

El próximo *Interactivos?* se celebrará en Medialab-Prado del 7 al 23 de junio de este año con el tema "Interactivos?'10: Ciencia de barrio". En este taller se desarrollarán de manera colaborativa diez proyectos, seleccionados mediante convocatoria internacional, que recogen o ponen en acción redes de colaboración y conocimiento ciudadano en el entorno local, utilizando tecnologías de software y hardware libre y metodologías "hazlo tú mismo" (DIY) o "hazlo con otros" (DIWO).

Los proyectos incluyen prototipos sonoros que juegan con la detección de satélites (*Birds within*), sistemas de recogida y análisis de agua urbana (*Waterworks*), creación de sistemas electrónicos alimentados por fuentes de energía sostenible (*Open Solar Circuits*) o sistemas de recogida y reasignación de objetos desechados en la calle (*re:tag*), entre otros.

La convocatoria para que cualquier persona participe en este taller como colaborador permanece abierta hasta el 4 de junio (inscripción gratuita).

Más información:

<http://medialab-prado.es/interactivos>

<http://www.aec.at>

Prensa: Nerea García

T. 914 202 754

[difusion@medialab-prado.es](mailto:difusion@medialab-prado.es)

