

Del 13 al 19 de mayo

Comienza la Primera Semana de Obras Libres

- Semana de actividades independientes organizadas en múltiples espacios de la ciudad alrededor de la cultura y las licencias libres, que incluye exposiciones, proyecciones, conferencias, debates, conciertos, etc
- Medialab-Prado ha participado en la coordinación junto con CAMON Madrid, la Universidad Rey Juan Carlos y la Escuela de Organización Industrial (EOI)

**Madrid, 11-
mayo-'11**

El programa de la Primera Semana de Obras Libres está compuesto por una treintena de actividades que se proponen hacer más

visible la creación de obras distribuidas con licencias libres: aquellas que dan libertad a los usuarios para reutilizarlas, aplicar sus conocimientos para modificarlas o mejorarlas, y repartir copias libremente.

Este programa es el resultado de una convocatoria abierta para actividades en la que se ha invitado a personas, colectivos e instituciones a colaborar en la organización de esta iniciativa independiente y pionera como formato de difusión de la cultura libre, que nace tras tres ediciones previas del Taller de Obras Libres organizado por el grupo LibreSoft de la Universidad Rey Juan Carlos.

Toda la información y programa actualizado está en <http://obraslibres.net>

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Permanentes

- Fotografía de naturaleza, Libre. Exposición virtual
- Art Copy Center. Instalación en el vestíbulo de entrada de Matadero Madrid
- Muestra de cortos de animación realizados con Blender, software libre de animación y creación de gráficos en 3D. EOI

13 de mayo

- **18:30h - 19:30h Rondó Brillante.** Concierto de música de cámara y visuales en directo.
En la Escuela de Arte nº 10.

14 de mayo

- **12:00h - 14:00h Sin gastar un céntimo.** Taller infantil y juvenil sobre accesibilidad y trueque en el arte. En Matadero Madrid.

16 de mayo

- **09:30h - 13:00h Muestra de obra cultural libre: Animalandia,** plataforma de imágenes libres sobre naturaleza. En IES Juan Carlos I, Ciempozuelos.
- **14:30h - 15:30h Crazy Cabin.** Concierto de swing, jazz y blues. En EOI.
- **17:00h – 18:00h "Good copy bad copy".** Proyección sobre copyright y cultura. En EOI.
- **18:00h – 19:30h Safe Creative & Jamendo.** Conferencia sobre plataformas de publicación on-line. En EOI.
- **19:00h – 20:30h Arte, hardware libre y DIY.** Conferencia sobre metodologías “Hazlo tú mismo” y arte multimedia contemporáneo. En CAMON.

17 de mayo

- **09:00h – 09:30h y 14:30 - 15:00h Datura Trío.** Concierto de saxo, piano y batería. En EOI.
- **10:00h – 14:30h Videoforum de obras audiovisuales y sonoras libres.** En la Facultad de Comunicación de la Universidad Rey Juan Carlos.
- **16:00h – 21:00h Goteo, cultura de la financiación colectiva.** Taller sobre financiación colectiva (crowdfunding) y emprendeduría cultural. En El Taller de Matadero Madrid.
- **17:00h – 20:00h Seminario de aplicaciones para la elaboración de obras intelectuales.** En Madrid On Rails.
- **19:00h – 21:00h Redada#7: Obras Libres.** Debate público en Medialab-Prado.
- **19:30h – 21:00h ¡Copiad Malditos!** Proyección de un documental sobre propiedad intelectual. En EOI.

18 de mayo

- **09:00h – 15:00h WhyFLOSS Conference.** Congreso de tecnologías abiertas en el Instituto de Empresa.
- **12:00h – 14:00h Taller de aplicaciones libres para la edición de vídeo** en el Campus de la Universidad Rey Juan Carlos en Fuenlabrada.
- **14:30h – 15:30h Coffee&wine.** Concierto de folk en EOI.
- **19:00h – 21:00h Programa especial de “Comunes”.** Radio Círculo (100.4 FM y streaming) sobre cultura y conocimiento libre. En CAMON.
- **20:00h – 21:00h Música Callada · Moment Specific.** Concierto acústico de dos saxofones con una base electrónica generada a partir de pequeñas muestras del sonido en directo En Matadero Madrid.

19 de mayo

- **09:00h - 20:00h Gymkhana** con móviles sobre obras libres con alumnos del IES Arquitecto Ventura Rodríguez.
- **12:00h - 14:00h Ecuentero con Stéphane M. Grueso,** director del documental sobre derechos de autor “¡Copiad, Malditos!”. En IES Arquitecto Ventura Rodríguez
- **14:30h – 15:30h Silencio Oso.** Concierto en EOI.
- **16:00h – 16:30h “Arduino. The documentary”.** Proyección del documental sobre la plataforma electrónica abierta para la creación de prototipos. En EOI.
- **17:00h – 19:00h Tecnologías abiertas, Objetos libres, Usuarios creadores.** Presentación sobre OpenHardware y fabricación digital tipo “Hazlo tú mismo”. En EOI.
- **17:00h – 20:00h Reunión especial de Laboratorio del Procomún** en Medialab-Prado.
- **18:30h - 20:00h Obras libres en la sociedad de la información** Presentación de la guía de obras libres elaborada por alumnos del Máster de economía digital de EOI.

Direcciones de los espacios participantes:

CAMON Plaza Moncloa, 1. 28008 Madrid

EOI Escuela de Organización Industrial. Avda. Gregorio del Amo, 6 Ciudad

Universitaria. 28040 Madrid

Escuela de Arte nº 10 Avenida Ciudad de Barcelona, 25. 28007 Madrid

IES Arquitecto Ventura Rodríguez. C/ Severo Ochoa, 4. 28660 *Boadilla del Monte*.

Instituto de Empresa C/ María Molina, 11. 28006 Madrid

Madrid On Rails C/Lago Titicaca, 10, Vicálvaro. 28032 Madrid

Matadero Madrid, Paseo de la Chopera, 14. 28040 Madrid

Medialab-Prado Plaza de las Letras (C/ Alameda, 15). 28014 Madrid

Universidad Rey Juan Carlos. Campus de Fuenlabrada / Facultad de Comunicación.
Camino del Molino s/n. 28943 Fuenlabrada Madrid