



Patrocinado por la Fundación Repsol

## EL BARRIO DE LAS LETRAS EN MADRID ACOGE EL I ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CREADORES

- El Festival tendrá lugar los días 10, 11 y 12 de julio en uno de los barrios más culturales e históricos de Madrid.
- La literatura, el teatro, el cine, el arte, la poesía y el espíritu de las tertulias se abren a todos los públicos.

**Madrid, 7 de julio de 2009.** La Fundación Temas de Arte ha presentado hoy *Letra*, Primer Encuentro Internacional de Creadores, una nueva iniciativa patrocinada por la Fundación Repsol, que tiene como objetivo promover el arte y la cultura en Madrid y servir de foro para creadores de ámbito nacional e internacional. En este primer encuentro la ciudad invitada es Buenos Aires, uno de los centros de la literatura y la cultura internacional.

Este Encuentro, fruto de la colaboración entre el Ayuntamiento de Madrid, la Comunidad Autónoma de Madrid y el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, quiere potenciar el posicionamiento de ambas ciudades en el área de cultura como atractivo turístico.

El director ejecutivo del Festival, Victor del Campo ha presentado la agenda del Encuentro, que comienza hoy con la proyección de la película de Eliseo Subiela "*Últimas imágenes del naufragio*" en la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España.

*Letra*, que se celebrará hasta el 12 de julio cuenta con un programa en el que la literatura, el teatro, el cine, el arte, la poesía y el espíritu de las tertulias tendrán un papel relevante. Calles y plazas, como la de Santa Ana o Huertas, acogerán recitales y entremeses, sin olvidar los escenarios de los grandes teatros, como el Español o el Ateneo de Madrid.

Beltrán Gambier, director artístico de *Letra*, destacó que "*La novedad de esta cita cultural internacional es abrir al público de Madrid, desde el emblemático Barrio de las Letras, el dialogo profundo y enriquecedor de los creadores de Madrid y Buenos Aires. Las relaciones entre los creadores ya existen, pero ahora se presentan al público con lo que ello tiene de movilizador y enriquecedor. Para llegar a todos los públicos hemos querido que la casi totalidad de los eventos sean de acceso libre*". Gambier señaló, finalmente, que "*el principal objetivo de Letra es aglutinar cultura con un enfoque de notoriedad y prestigio*".

Las diferentes actividades que se van a desarrollar tendrán lugar en espacios culturales e históricos de Madrid, así como en instituciones colaboradoras ubicadas en el Barrio de las Letras. Este espacio estratégico se explica por ser sus calles y recintos corazón del esplendor del Siglo de Oro español. Se ha convertido en un referente para propios y foráneos, un lugar de cultura y encuentro, propiciado también por sus alternativos cafés, restaurantes y plazas que ya son seña de identidad para la cultura y el ocio de Madrid. De esta manera, fiel al espíritu del Siglo de Oro, el Encuentro Literario Internacional une tradición, modernidad y proyección internacional.

El Director del Área Institucional, Social y Mecenazgo, de la Fundación Repsol, Javier Inclán de la Cuesta, señaló que *“La Fundación Repsol está comprometida con la cultura y somos conscientes de su valor para el desarrollo de la comunidad. Este espíritu de compromiso es el que nos ha llevado a promover el proyecto Letra, un proyecto innovador que esperamos sea del agrado de todos los madrileños”*.

Junto a los artistas convocados (escritores, músicos, actores, directores de cine y teatro, poetas, periodistas, etc.), el público también participará en los debates sobre la creatividad en sus respectivos ámbitos y sobre las celebridades del pasado.

El acto inaugural oficial del Encuentro Internacional de Creadores tendrá lugar el viernes 10 de julio en el Teatro Español con la presencia de autoridades del Ayuntamiento de Madrid, así como de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

#### **Sobre la Fundación de Temas de Arte**

Fue creada en 1998 con el objetivo de organizar y promover, sin ánimo de lucro, diferentes eventos en la ciudad de Madrid relacionados con el arte y la cultura en todas sus manifestaciones.

Ha llevado a cabo importantes proyectos de trasfondo social, cultural y artístico con una notable repercusión pública y mediática; en los que ha contado con el apoyo de las instituciones y administraciones más prestigiosas.

#### **Sobre la Fundación Repsol**

La Fundación Repsol, en su apuesta por la cultura, apoya el proyecto *Letra* con el objetivo de acercar la cultura a los ciudadanos de Madrid y promover la participación y el encuentro. En definitiva, fomentar un espacio de creación artística, que sea ejemplo de convivencia ciudadana y sea un referente cultural de Madrid.

La Fundación Repsol patrocina diferentes iniciativas culturales como el Festival de Teatro Clásico de Almagro o en el marco de Photo España 2009 la exposición del fotógrafo brasileño Mauro Restiffe.

Agradecimiento especial a la cadena hotelera High Tech que, por seguir la filosofía de combinar modernidad con tradición y proyección internacional, ha querido colaborar también en el proyecto poniendo a disposición de todos los invitados sus hoteles de forma totalmente gratuita.

#### **Para más información:**

Inerzia Comunicación

Daniel Zarzo Vargas

[dzarzo@inerziacomunicacion.es](mailto:dzarzo@inerziacomunicacion.es)

Tel: 91 701 08 91 / 671 67 95 67